

3 1761 066111220

Григорій Распутинъ.

# МОИ МЫСЛИ

и

РАЗМЫШЛЕНИЯ.

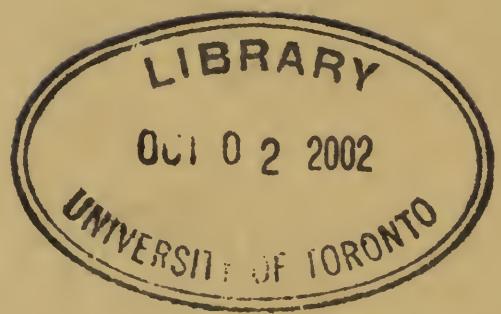


КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПУТЕШЕСТВІЯ ПО СВЯТЫМЪ МѢСТАМЪ и  
ВЫЗВАННЫЯ ИМЪ РАЗМЫШЛЕНИЯ ПО РЕЛИГІОЗНЫМЪ ВОПРОСАМЪ.

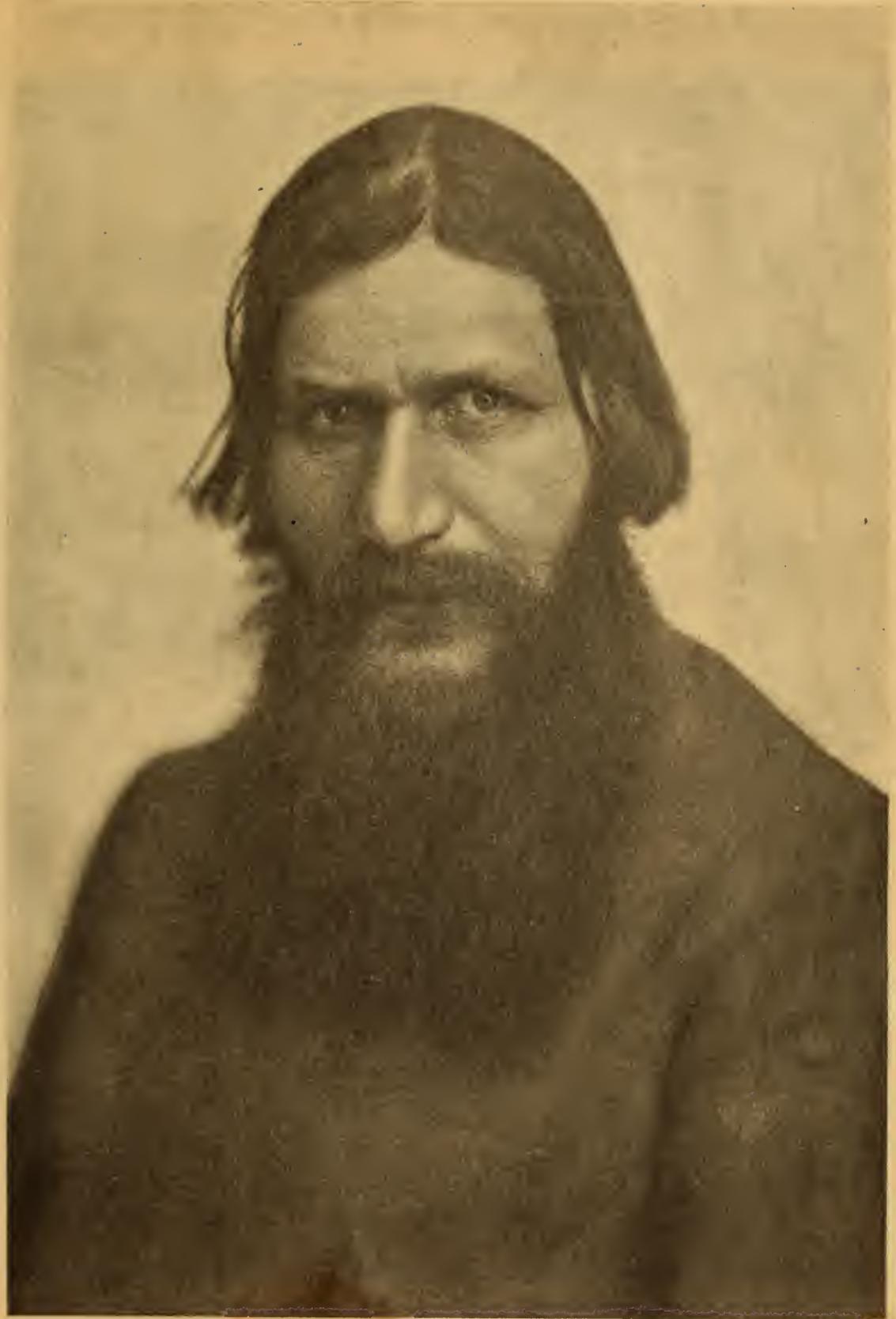
ЧАСТЬ I.

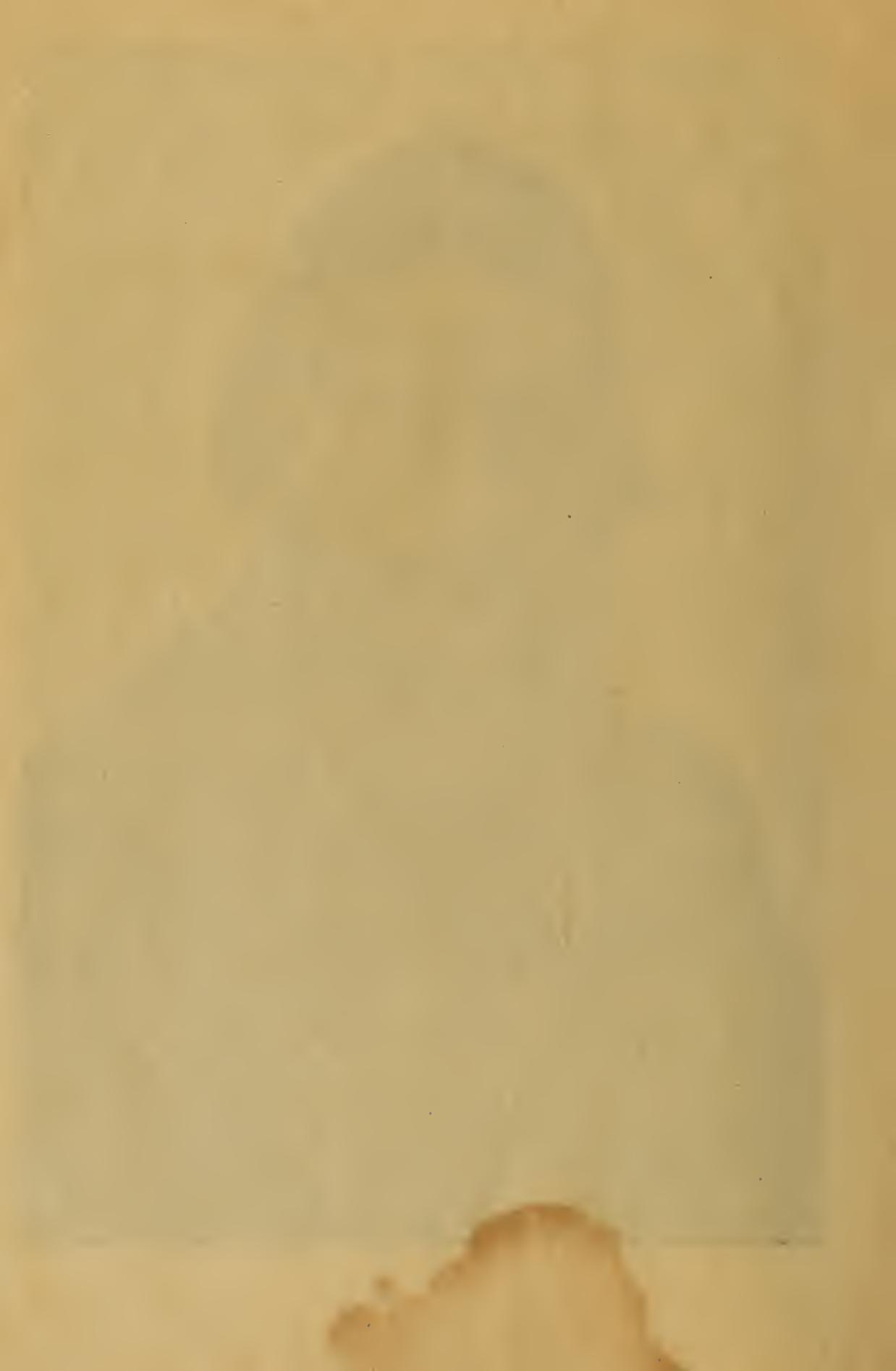
ПЕТРОГРАДЪ.

1915.



Типографія В. Д. Смирнова, Екатерининській кан., д. № 45.







Что завтра? мы наш  
глупо думать о боже  
сколько бы экизных  
путей тернистых.



и  
тоже самое  
о Святых местах

Снимокъ съ подлинной надписи  
Гр. Еф. Распутина на его рукописи  
„Мои мысли и размышления о свя-  
тыхъ мѣстахъ“.

нашаде  
средь него  
облезни  
на берегу  
всегда  
такъ волна  
такъ на берегу  
всегдѣ видно  
облезни на берегу  
зеленому  
неизвестно  
бесчестивому

На морѣ временная болѣзнь, на берегу же всегда такая волна.

На морѣ всѣмъ видна болѣзнь, а на берегу никому неизвестна—  
бѣсть душу смущаетъ.

зопе шемжчика  
у Злаки и и  
и сонце кериеем  
аласынбай б  
нің жаңыл бекіншілік  
Көзінен атама  
Жибек атама  
Неміс  
Неміс Жанна Сєрганов  
Симохин постмодернизм

Отъ издателей.

Большинство изъ публики оставалось до сихъ поръ въ области догадокъ, предположений и легендъ, передаваемыхъ изъ устъ въ уста, относительно прославленного „старца“, которому, однако, всего 52 года и который отличается рѣдкой гибкостью и выносливостью, чисто юношескимъ экстазомъ и задоромъ. Въ предлагаемой читателямъ книжкѣ раскрывается одна изъ любопытнѣйшихъ страницъ его жизни и отношений къ вопросамъ и предметамъ церковно-религиознаго характера и содержанія — и въ этой области, какъ и вездѣ, Г. Е. Распутинъ оригиналъ, своеобразенъ и примитивно простъ; это тѣ качества, которыя подчиняютъ и завоевываютъ симпатіи и въ личномъ общодѣ, и въ сферѣ художественнаго творчества.

Въ „Мысляхъ и размышленіяхъ“ Распутина нѣть и длинныхъ повѣствованій съ анализомъ чувствъ переживаемыхъ каждымъ изъ насть тамъ, гдѣ чуть не каждый камень освященъ легендой и одухотворенъ въ мечтахъ. Красота стиля Распутина заключается въ

выразительности и краткости, съ которой схватывается не столько предметъ или явленіе въ ихъ внѣшнихъ формахъ, сколько сущность и ихъ значеніе для нашего сердца.

Каждый изъ нась знакомъ по крайней мѣрѣ съ двумя, тремя образцами сочиненіями извѣстныхъ авторовъ, путешествовавшихъ по Палестинѣ, куда ежегодно стекаются сотни тысячъ русскихъ паломниковъ-простецовъ по рожденію, подобно Распутину. Въ особенности многимъ знакома обширная художественная литература французовъ по описанію Палестины. И среди изысканной, иногда напыщенной, а чаще всего приторно-красочной литературы, „Мысли и размышенія“ Распутина стоять особнякомъ, совершенно самостоятельно и примѣчательны по своей оригинальности и тому характерному пріему мышленія, который присущъ народу и понятенъ ему.

\* \* \*

Возьмемъ вступленіе, первый этапъ путешествія: Киево-Печерскую лавру и Киевъ.

„Я прибылъ въ Святую Лавру изъ Питера, такъ начинаетъ Распутинъ, и назову свѣтомъ Питеръ, но свѣтъ этотъ гонитель мыслей на суетный міръ, а въ Лаврѣ свѣтъ свѣтить тишины.

Когда опускаютъ Матерь Божію и пѣніе раздается „Подъ Твою Милость прибѣгаемъ“, то замираетъ душа и отъ юности вспомнишь свою суету суетъ и пойдешь въ иештеры, и видишь простоту: нѣть ни зата, ни серебра, дышитъ одна тишина...

И помянешь свое излишество, которое гнететь и гнетъ, и ведеть въ скуку. Поневолѣ помянешь о суетѣ жизни.

*Горе мятущимся и нѣсть конца“.*

=====

„Дивная Почаевская Лавра. Что меня удивило? Во-первыхъ, я увидѣлъ людей Божіихъ и возрадовался богомольцамъ очень, что нашелъ я истинныхъ поклонниковъ; тутъ явился страхъ въ душѣ и наука исканія Бога, какъ они собираются жемчугъ истинный; а потомъ увидѣлъ Матерь Божію и обѣялъ меня страхъ и трепетъ и получилъ тишину и замѣтилъ въ себѣ кротость. Послѣ всякой Святыни прибавляется дорогой жемчугъ смиренія“.

Если вчитаться въ эти строчки, гдѣ все сведено къ одному религіозному порыву и восторгу передъ простотой и смиреніемъ гордыни, то со стороны живописной онѣ такъ же разнятся отъ вычурныхъ описаний нашихъ современниковъ, какъ и приемъ письма А. Иванова въ его картинѣ „Явленіе Христа“ отъ современного ему Брюллова, эффектной картинѣ,—„Помпей“.

У Иванова вдохновенная и незабываемая философія вѣчнаго, а у Брюллова—быстро исчезающая аффектація, исчерпанная въ отдалѣніи эпизодѣ.

\* \* \*

На пространствѣ небольшой книжки у Распутина все сведено къ одному, точно въ фокусѣ собирающемсяъ всѣ его помышленія, началу:—къ началу кротости и смиренія. Въ немъ нѣтъ элемента непротивленія злу и оправденія до конца, до безразличія, но горячъ яркимъ свѣтомъ начала примиренія и самоуглубленія, которое дѣлаетъ человѣка радостнымъ, не бѣгущимъ отъ жизни, а возвращающимъ его къ жизни. И даже въ мѣстахъ высшаго лирическаго подъема, повѣствователь (къ Распутину невозможно примѣнить слово „авторъ“— ибо оно не гармонируетъ съ именемъ крестьянина изъ села Покровскаго)—повѣствователь остается на высотѣ изобразительности, которая такъ властно звучитъ въ русскомъ эпосѣ.

Вотъ, напр., „Описаніе моря“, какъ называетъ самъ путешественникъ свои строки, посвященные не столько пейзажу, сколько вліянію водной стихіи на умиротвореніе души и духа человѣческаго:

„Что могу сказать о своей тишинѣ? Какъ только отправился изъ Одессы по Черному морю—тишина на морѣ и душа съ моремъ ликуетъ и спитъ тишиной; видно блестаютъ маленькие валочки, какъ златница и нечего болѣе искать. Вотъ примѣръ Божій: насколько душа у человѣка драгоценна, развѣ она не жемчужина? Что и море для нея?

Безо всякаго усиля утѣшаетъ море. Когда утромъ встанешь и волны говорятъ, и плещутъ, и радуютъ. И солнце на морѣ блестаетъ, словно тихо—тихо поднимается и въ то время душа человѣка забываетъ все человѣчество и смотрѣть на блескъ солнца. И радость у человѣка возгорается и въ душѣ ощущается книга жизни и премудрость жизни—неописуемая красота!“

\* \* \*

Ханжество и притворство не присущи натурѣ Г. И. Распутина и не по-  
мышляющаго въ міру прославиться искусствомъ „старчества“, понятіе о которомъ  
тѣсно связано съ традиціями и преданіями Оптиной пустыни. Отсутствіе ханже-  
ства и кладетъ своеобразный отпечатокъ и на „Мысли и размышленія“. Въ нихъ  
нѣтъ тѣни затхлой церковной елейности, не найдете и шаблоннаго проповѣдни-  
чества: эти мысли умилительны, какъ глубокій простой вздохъ мірянина, вдругъ  
радостно убѣдившагося въ обоснованности вѣры своей и красотѣ пережитыхъ  
имъ чувствъ.

Вотъ примѣръ. Паломникъ останавливается съ особой радостью передъ  
кельею Феодора Студита. Не келья и не праведникъ занимаютъ Распутина, а  
поучительность ихъ для текущей жизни.

„Она темная—описываетъ Распутинъ келью—и призывающая къ покаянію—дѣйствительно это подвижникъ Божій! Господь по грѣхамъ нашимъ дасть  
жилище праведника на посмѣшище, но души праведника ничто не касается.  
*Всего лишить могутъ—и жилища, а души никогда.* Просить надо Бога,  
чтобы далъ терпѣніе, а потеря земного—это великий подвигъ. За потерю земного  
и награда болѣшая, чѣмъ если самъ подашь“. И тутъ же спѣшитъ пояснить:  
„Самъ подашь—это отъ своей воли, а тутъ лишаешь. Скорбить—и царство  
Божіе скорбями наслѣдуешь“.

Однако, напрасно было бы думать, что въ изложеніи своихъ мыслей по  
поводу видѣннаго во Святой Землѣ область поученій Распутина обширна.

Съ чисто дѣтской наивностью и непосредственностью умиляясь, передъ при-  
везенной изъ Рима въ Константинополь колонной, которую онъ именуетъ „чудомъ“,  
потому что въ ней „тысяча пудовъ“ и отмѣчая, что „горы Ливанскія распола-  
гаютъ къ благочестію“, а „долина Яффская до того необъятной красоты, что  
пусть у кого горе будетъ или потеря земного сокровища—я увѣренъ, что скорби,  
какъ дымъ вѣтромъ, пронесеть отъ одного изобилія, которымъ Богъ свѣтить въ  
этихъ мѣстахъ“, Распутинъ неизмѣнно останавливается на элементѣ любви и  
благости, которая по его убѣждѣнію такъ необходимы людямъ.

\* \* \*

Въ этомъ стремленіи отыскать вездѣ, во всемъ вызвать къ активности эту  
всечеловѣческую любовь, въ глубинѣ которой лежитъ спокойный отказъ отъ  
излишествъ—и заключается основное начало книжки. Пожалуй, въ наличніи этого

элемента любви и любовности ко всемъ людямъ, кроется и самое обаяніе своеобразной личности русского мужика, которому судьбой дано воззестись на высоту не случайного, а длительного вниманія всего міра, если судить по количеству статей, брошюръ и книгъ, посвящаемыхъ даже Западомъ Распутину.

Безграмотной рукой написанныя строчки (подлинникъ рукописи Распутина воспроизведется у насъ въ факсимиле<sup>\*)</sup>) дышутъ вдохновеніемъ и той краткой ясностью, которая составляетъ отличительную особенность талантливыхъ простолюдиновъ, не обремененныхъ грузомъ знаній: Распутинъ отмѣчасть, съ присущимъ ему лаконизмомъ, что „у грековъ всѣ епископы грамотные и благолѣпіе соблюдаютъ и служать, но нищеты духа иѣть, а народъ только за нищетой духа толпой идетъ, потому что *благолѣпіе высоко, а нищета духа еще выше*. Безъ нищеты епископъ заплачетъ, если креста не дадутъ, а если она есть въ немъ, то и худая ряса пріятна—и за худой рясой пойдетъ толпа“.

„А почему теперь уходятъ въ разныя исповѣданія?—задаетъ себѣ вопросъ этотъ странствующій Простецъ, находясь вдали отъ родины, но весь съ помыслами о ней.—„Потому, что въ храмѣ духа иѣть, а буквы много—храмъ и пустъ“.

Въ нищетѣ духа, значеніе которой красной нитью проходить черезъ всю книжку съ „Мыслями и размышленіями“ Распутина, послѣдній видитъ основу для вселенского объединенія человѣчества.

\* \* \*

Наряду съ впечатлѣніями чисто вѣшними, такъ сказать, описательными, наряду съ отраженіемъ религіознаго экстаза, въ „Мысляхъ и размышленіяхъ“, сверкаютъ блестки философіи и прозрѣніе того недалекаго времени, когда „сольются всѣ народы въ семью одну“.

„Я вотъ убѣдился въ томъ, замѣчаетъ Распутинъ, что платье у турокъ такое же, какъ у христіанъ и у евреевъ. Можно ожидать исполненія слова Божьяго надъ людьми, что будетъ единая церковь, не взирая на кажущееся различіе одежды. Сначала уничтожатъ это различіе, а потомъ и на вѣру перейдеть“.

---

<sup>\*)</sup> „Горе мятущимся и злымъ — имъ и солнце не грѣетъ; алчныхъ и скучныхъ весна не утѣшаетъ; у нихъ въ очахъ иѣть дня—всегда ночь.

Григорій Распутинъ-Новый.

Самая торжественная минута — появление у Гроба Господня, обычно въ описаніяхъ авторовъ, отнимающая цѣлую страницу — Распутинымъ отражена въ нѣсколькихъ строчкахъ. Ихъ стоитъ привести цѣликомъ, для точнаго усвоенія, какъ основы міросозерцанія этого человѣка, такъ и для характеристики пріемовъ его изложенія мыслей.

„Что реку о великой минутѣ, когда подходилъ ко гробу Христа! Такъ я чувствовалъ, что Гробъ — гробъ любви, и такое чувство въ себѣ имѣлъ, что всѣхъ готовъ обласкать и такая любовь къ людямъ, что всѣ люди кажутся святыми, потому что любовь не видитъ за людьми никакихъ недостатковъ. Тутъ у Гроба Господня видишь духовно сердцемъ всѣхъ людей, всѣхъ любящихъ и они чувствуютъ себя отрадно“.

\* \* \*

„Мысли и размышленія“, принадлежащія перу Распутина, способны видоизмѣнить трафаретность сужденій по поводу этого человѣка, обладающаго тонкостью анализа и глубиной, а главное незаурядностью мысли даже въ такихъ случаяхъ, где заурядности избѣжать трудно.

Вотъ почему мы нашли возможнымъ и нужнымъ познакомить нашихъ читателей съ необычнымъ и весьма оригинальнымъ явленіемъ нашихъ дней, а можетъ быть и цѣлаго вѣка, во всякомъ случаѣ, яркой и характерной особенностью его, которая будетъ служить обильной темой для будущихъ историковъ, психологовъ и изслѣдователей общественной жизни.

Святъ и чистъ  
опытъ жизни и не  
изменяется никогда  
и я 29.10.1911 год

(Святъ и чистъ—опытъ жизни и  
неизменяющийся кладезь мудрости).

## Въ Киево-Печерской Лаврѣ.

Я прибылъ въ Святую Лавру изъ Питера и назову свѣтомъ Питеръ, но свѣтъ этотъ гонитель мыслей на суетный міръ, а въ Лаврѣ свѣтъ свѣтить тишины.

Когда опускаютъ Матерь Божію и пѣніе раздается „Подъ Твою Милость прибѣгаемъ“, то замираетъ душа и отъ юности вспомнишь свою суету суетъ и пойдешь въ пещеры и видишь простоту: нѣтъ ни злата, ни серебра; лышитъ одна тишина и почивають Угодники Божіи въ простотѣ безъ серебряныхъ ракъ, только простые дубовые гробики. И помянешь свое излишество, которое гнететъ и гнетъ, и ведетъ въ скуку. Поневолѣ помянешь о суетѣ жизни.

Горе мятущимся и нѣсть конца.

Господи, избавь меня отъ друзей, и бѣсть ничто.  
Бѣсь въ другѣ, а другъ—суета.

\* \* \*

И увидѣлъ пещеры дивныя, чудеса чудесъ. Какъ ихъ Богъ благословилъ; какъ же намъ не вѣрить, поневолѣ вздохнешь. Онѣ въ дикомъ камнѣ, сама Рука Божія творила ихъ, и укрывались тамъ инохи отъ нашествія инородцевъ.

Тяжелыя воспоминанія о мучителяхъ иноплеменникахъ, но въ настоящее время болѣе мученіе—брать на брата и какъ не познаютъ своя своихъ. Поэтому и мученія болѣе тяжелыя. Обида беретъ. Потому я увѣренъ, что вѣнцы будутъ ближе къ Лицу Божію отъ этихъ мучителей въ настоящее время (въ 1911 г.).

Тѣхъ мучили инородцы, а теперь сами себя, наипаче батьки-батьковъ, монахи-монаховъ и вотъ Слово Божіе на насъ: братъ на брата и сынъ на отца—конецъ приближается.

И увидѣлъ Іова въ пещерахъ Печерскихъ, гдѣ его конурочка тѣсная, претѣсная и несетъ араматомъ благоуханія.

И за что несетъ? Очень просто: за то, что не избралъ себѣ чертогъ, а возлегъ въ ясляхъ убогихъ и терпѣливо и покойно перенесъ свою тѣсноту, а намъ хоть бы въ простотѣ и въ роскоши перенестись духомъ въ его тѣсную конурочку и попросить его молитвъ и Господь не откажетъ его святымъ молитвамъ и мы будемъ участниками съ нимъ одесную Отца, а высказать о его терпѣніи невозможно: сами книги не вмѣстятъ.

---

### Въ Почаевской Лаврѣ.

Дивная Почаевская Лавра. Что меня удивило? Во первыхъ, увидѣлъ я людей Божіихъ и возрадовался

богомольцамъ очень, что нашель я истинныхъ поклонниковъ; тутъ явился страхъ въ душѣ и наука исканія Бога, какъ они собираютъ жемчугъ истинный; а потомъ увидѣлъ и Матерь Божію и обѣялъ меня страхъ и трепетъ и получилъ тишину и замѣтилъ въ себѣ кротость. Послѣ всякой Святыни прибавляется дорогой жемчугъ смиренія.

\* \* \*

И вотъ я вступилъ въ Соборъ и обуялъ меня страхъ и трепетъ. И помянулъ суetu земную. Дивныя чудеса! Гдѣ Сама Матерь Божія ступила своимъ слѣдомъ, тамъ истекаетъ источникъ сквозь каменную скалу внизъ пещеры и тамъ всѣ берутъ воду съ вѣрой, и нельзя чтобы не повѣрить.

О, какіе мы счастливые русскіе люди и не цѣнимъ и не знаемъ цѣны чудесамъ! Горе Православнымъ Христіанамъ, что мы не хотимъ ихъ посмотреть и лѣнъ съѣздить, а ѿдемъ заграницу смотрѣть разныя горы; но, вѣдь, мы смотримъ на нихъ, какъ на роскошь, а не какъ на Божіе Созданіе.

---

### Краткое описание моря.

Что могу сказать о своей тишинѣ? Какъ только отправился изъ Одессы по Черному морю—тишина на морѣ и душа съ моремъ ликуетъ и спитъ тишиной;

видно блестаютъ маленькие валочки, какъ златница и нечего болѣе искать. Вотъ примѣръ Божій: насколько душа человѣка драгоцѣнна; развѣ она не жемчужина? что и море для нея?..

Безо всякаго усилия утѣшаетъ море. Когда утромъ встанешь и волны говорятъ, и плещутъ, и радуютъ. И солнце на морѣ блестаетъ, словно тихо—тихо поднимается и въ то время душа человѣка забываетъ все человѣчество и смотритъ на блескъ солнца; и радость у человѣка возгорается и въ душѣ ощущается книга жизни и премудрость жизни—неописуемая красота! Море пробуждаетъ отъ сна суетъ, очень много думается, само по себѣ, безо всякаго усилия.

Море пространно, а умъ еще болѣе пространенъ.

Человѣческой премудрости нѣтъ конца, невѣстима всѣмъ философамъ.

\* \* \*

Еще величайшая красота, когда солнце падаетъ на море и закатывается и лучи его сияютъ. Кто можетъ оцѣнить свѣтозарные лучи, они грѣютъ и ласкаютъ душу и цѣлебно утѣшаютъ. Солнце по минутамъ уходитъ за горы, душа человѣка немного поскорбитъ о его дивныхъ свѣтозарныхъ лучахъ... Смеркается.

О, какая становится тишина... нѣтъ даже звука птицы и отъ раздумья человѣкъ начинаетъ ходить по

палубѣ и невольно вспоминаетъ дѣтство и всю-суету и сравниваетъ ту свою тишину съ суэтнымъ міромъ и тихо бесѣдуетъ съ собой и желаетъ съ кѣмъ нибудь отвести скучу, нагнанную на него отъ его враговъ...

Тихая ночь на морѣ и заснемъ спокойно отъ разнаго раздумья, отъ глубокихъ впечатлѣній... Христово море. На тебѣ дивныя чудеса. Самимъ Богомъ посвѣщено и чудесами сотворено.

Виднѣются берега и блестаютъ деревца, какъ не порадоваться? Гдѣ не видно было ни кустика и ни листочки, тамъ вдругъ виднѣются берега и подъѣзжаемъ и смотримъ на природу Божію и хвалимъ Господа за Его Созданіе и красоту природы, которую не описать человѣческимъ умомъ и философіей.

\* \* \*

Забили волны на морѣ—сдѣлалась тревога въ душѣ. Человѣкъ потеряетъ образъ сознанія, ходить какъ въ туманѣ... Боже, дай тишину душевную!

На морѣ временная болѣзнь, на берегу же всегда такая волна.

На морѣ всѣмъ видна болѣзнь, а на берегу никому неизвѣстна—бѣсь душу смущаетъ.

Совѣсть—волна, но какія бы ни были на морѣ волны, онѣ утихнутъ, а совѣсть только отъ доброго дѣла погаснетъ.

На берегу больше хвораемъ.

О, какой обманъ, бѣда—скажутъ ей и взглянуть и увидятъ... Совѣсть всѣмъ безъ языка говоритъ про свой недостатокъ, всѣмъ надо поглядѣть на нее, тутъ никакой грѣхъ не утаимъ и въ землю не закопаемъ.

А всякий грѣхъ все равно, что пушечный выстрѣлъ—всѣ узнаютъ...

---

### Краткое описание Константинополя.

Что могу сказать своимъ маленьkimъ человѣческимъ умомъ про великий чудный Софійскій соборъ, первый во всемъ свѣтѣ.

Какъ облако на горизонтѣ, такъ и Софійскій храмъ.

О, горе! какъ Господь гнѣвается за нашу гордость, что передалъ Святыню нечестивымъ Туркамъ и допустилъ свой Ликъ на посмѣшище и поруганіе—въ немъ курятъ. Господи, услыши и возврати, пусть храмъ будетъ ковчегомъ! По преданію говорится, что именно изъ-за гордости былъ отнятъ храмъ у Православныхъ, ибо не признавали сего ковчега, имѣли домъ гулянья и роскоши. Господь прогнѣвался на долгое время и повелѣлъ кощунствовать надъ Своей Святыней. Обождемъ—Господь смируется и вернетъ ее съ похвалой, почувствуемъ и покаемся.

Въ ней сохранились невредимыя мѣста, онѣ означаютъ Спасителя (въ алтарѣ) и Матерь Божію (на выходѣ изъ Храма). Въ Храмѣ 300 паникалиль. Дивныя чудеса, гдѣ султанъ вскочилъ на труны убитыхъ воиновъ, полна была церковь православныхъ и вотъ конь копытомъ о колонну ударился и вырвалъ очень большой кусокъ у колонны — и это сохранилось до сихъ поръ и гдѣ султанъ рукой оперся на колонну и теперь видна его рука на колоннѣ въ дикомъ камнѣ, очень ясно: обозначено пять перстовъ и вся ладонь руки.

Это великое чудо! и вотъ поэтому вернется храмъ въ руки Православія, тутъ Богъ творить чудеса и велить покаяться.

Достигъ тутъ же монастыря Феодора Студита; въ немъ очень много сохранилось живописи и православныхъ иконъ; Матерь Божія Знаменія и много другихъ:— прямо умиротворяетъ душу христіанина.

Келья Феодора Студита исповѣдная до сихъ поръ сохранилась, темная и призывающая къ покаянію. — дѣйствительно подвижникъ Божій. Господь по грѣхамъ нашимъ далъ жилище Праведника на посмѣшище, но души праведника ничто не касается. Всего лишить могутъ — и жилища, а души — никогда. Заслуги земныя потоптали и надъ трудами Праведника надругались и сделали его посмѣшищемъ, а терпѣнiemъ его украсили

небеса. Поэтому намъ примѣръ, что лишеніе земное—утѣха небесъ.

Просить Бога надо, чтобы даль терпѣніе, а потеря земного это—великій подвигъ. За потерю земного и награда бѣльшая, чѣмъ если самъ подашь.

Самъ подашь --- это отъ своей воли, а тутъ лишаютъ; скорбишь и Царство Божіе скорбями наслѣдуешь. Богъ всѣмъ поможетъ перенести потери съ терпѣніемъ и за это сдѣлаетъ наследниками Отца небеснаго.

Тутъ же въ Константинополѣ, въ томъ же храмѣ сохранилась каѳедра Іоанна Златоуста и моши св. Ефима и хранятся другія воспоминанія: между ними колонна, къ которой Спасителя приковывали. Подумаешь, что вездѣ страданія показываютъ: Боже, какіе мы грѣшные! Все для насъ страданія.

Вспоминаешь, какъ давно проповѣдывалъ Златоустъ и видится все, какъ сейчасъ, будто слышится патріаршій звукъ и иконка сохранена на его каѳедрѣ.

И Романъ Сладкопѣвецъ тамъ же.

\* \* \*

Боже, сколько сотворено чуда!

\* \* \*

Въ честь двѣнадцати Апостоловъ построены храмы огромный, который превратили въ мечеть. Тутъ не сохранилось ничего, ни иконъ, ни воспоминаній, а только

извѣстно, что въ храмѣ всѣхъ Апостоловъ совершилось поруганіе надъ святыней.

О греческихъ церквахъ описывать не буду, дивная старина!

\* \* \*

Есть въ Константинополѣ церковь, гдѣ Андрей, Христа ради юродивый, молился и видѣлъ Матерь Божію. На томъ мѣстѣ я былъ, но сохранилась только маленькая стѣна и развалины, и небольшой садикъ, а по дальше греческая церковь.

Замираетъ луша отъ трогательныхъ событій, какъ Божія Матерь охраняла на воздухѣ всѣхъ и молилась за всѣхъ, да и теперь въ день Покрова. Ея одна забота насть миловать и утѣшать. Она своихъ подвижниковъ учитъ молиться и является къ своимъ праведникамъ и къ грѣшникамъ и слушаетъ прошенія всѣхъ къ Ней, Матушкѣ, приносимыя. Она всѣ наши нужды знаетъ и мы получаемъ все, о чемъ она Господа просить, Ея прошенія ко Господу всегда до Него доходятъ.

\* \* \*

Привезена одна колонна изъ Рима въ Константино-поль въ тысячу пудовъ—это большое чудо, все не описать, очень многаго не написалъ про Константинополь.

### Въ дальнѣйшемъ.

Доѣхали до Мителены, небольшой городокъ, гдѣ Павелъ апостолъ проповѣдывалъ и тутъ же тридцать мучениковъ, въ которыхъ онъ зажегъ огонь вѣры; они увѣровали во Христа и до сихъ поръ это мѣсто напоминаетъ, что тутъ проповѣдь живая.

Городокъ красивъ, у моря надъ водой въ горахъ. Здѣсь заливъ Архипелага и дивная красота береговъ, чудныя горы.

Боже, веди насть къ своимъ стопамъ; чѣмъ далѣе, тѣмъ болѣе встрѣчаемъ душеспасительныхъ мѣстъ. Можно понять, что недаромъ русскій человѣкъ всѣ свои копѣйки собираетъ и стремится посмотретьъ эти мѣста, гдѣ творятся чудеса.

\* \* \*

Я много встрѣтилъ народа, но особенно въ третьемъ классѣ много истинныхъ христіанокъ, страдаютъ и молятся постоянно, читаютъ акаѳисты утромъ и вечеромъ, смотришь и не устанешь.

И видѣлъ болгарокъ истинно понимающихъ Царствіе Божіе, прямо женъ-мироносицъ, любящихъ Христа.

Я вотъ убѣдился въ томъ, что платье у турокъ такое же, какъ у христіанъ и евреевъ. Можно ожидать исполненія слова Божія надъ нами, что будетъ единая Право-

славная Церковь, не взирая на кажущееся различие одежды.

Сначала уничтожили это различие, а потомъ и на вѣру перейдетъ; трудно понять все это. Сначала на одежду прельстятся всѣ инородцы, а потомъ изъ нихъ будетъ Единая Церковь.

\* \* \*

Смирна расположена на Малоазіатскомъ берегу въ концѣ громаднаго залива—Смирнского.

Въ Смирнѣ есть нѣсколько красивыхъ греческихъ храмовъ. Одинъ изъ нихъ на томъ мѣстѣ, гдѣ Самаритянка бесѣдовала съ Яковомъ про Спасителя и увѣровала въ Него.

Какія события хранятся у турокъ, какъ разобраться, что все у турокъ, вся древность, что можно на это сказать, какъ не то, что лучше да будетъ у нихъ единый съ нами духъ и Единая Православная Церковь. Въ Смирнѣ, кроме храма, который заложила своей проповѣдью Самаритянка, по имени Фетинья, есть еще храмъ на томъ мѣстѣ, гдѣ Матерь Божія проповѣдывала. Тутъ же находятся мои Георгія Побѣдоносца (часть ноги) и моши св. Косьмы Безсребренника.

Далыше проѣхали мимо острова Мителена, гдѣ находился епископъ Григорій (память 7-го ноября). Очень

ясна проповѣдь Святителей: такъ и свѣтится въ сердцахъ православныхъ.

\* \* \*

Въ Смирнѣ есть гора, на которой былъ циркъ, гдѣ замучены ученики Иоанна Богослова и много другихъ съ ними. Гдѣ только нѣть мучениковъ за Христа? Всѣ, значитъ, вѣнцы кровью достигались.

\* \* \*

Недалеко отъ Смирны сохранились развалины древняго города Ефеса. Въ Ефесѣ долго жилъ Иоаннъ Богословъ — Апостолъ и закончилъ здѣсь свое Евангелие, всей Премудрости глубина; посему самый протокъ у моря многое пробудить къ жизни отъ сна.

\* \* \*

Здѣсь временно пребывала Матерь Божія и собирался 3-ї Соборъ. Въ Ефесѣ первымъ епископомъ былъ (Апостолъ) Тимоѳеей, ученикъ Апостола Павла. Оба мученически скончались. А также здѣсь жилъ и Иоаннъ Златоустъ. Около Ефеса много сохранилось пещеръ.

\* \* \*

Въ пещерыѣхать нужно лошадьми.

\* \* \*

Дивный путь этотъ учить смотрѣть на себя, какъ ты преуспѣваешь и соработникъ ли ты сихъ мѣстъ и апостольскихъ идеаловъ. Хоть бы бисеринку посѣять истины и за это оживемъ, только бы не работа вражья, не обуялъ бы сатана, не закинулъ бы своихъ сѣтей художника, въ которыхъ мы не знаемъ какъ намъ разобраться.

\* \* \*

Недалеко также островъ Хіосъ, гдѣ замученъ Исидоръ въ III вѣкѣ.

Всѣ мѣста освященныя. Боже, освяти нась единокупно съ ними, сжался надъ нами!

\* \* \*

Островъ Патмосъ. Здѣсь былъ заключенъ Иоаннъ Богословъ и здѣсь же онъ написалъ Евангеліе и Апокалипсисъ. На мѣстѣ пребыванія Евангелиста Иоанна Богослова теперь стоитъ православный греческій монастырь и весь островъ населенъ христіанами. Иоаннъ помолится о своихъ богомольцахъ и сдѣлаемся мы его послѣшниками.

\* \* \*

Вѣхали въ Средиземное море, пароходъ нигдѣ не пристаетъ.

Боже, сколько Апостолы по этимъ берегамъ зажгли

вѣры! Безъ конца сдѣлали любителей Христа и за это повсюду мученики и по эту, и по ту сторону Средиземного моря, а греки со своей философией возгордились. Господь прогнѣвался и передалъ туркамъ всѣ труды Апостоловъ.

\* \* \*

Въ настоящее время, какъ у грековъ, всѣ епископы грамотные и боголѣпіе соблюдаются и служатъ, но нищеты духа нѣтъ, а народъ только и идетъ за нищетой духа, толпами пойдетъ за ней, потому что боголѣпіе высоко, а нищета духа выше. Безъ нищеты епископъ заплачетъ, если креста не дадутъ, а если она есть въ немъ, то и худая ряса пріятна--и за худой рясой пойдетъ толпа. Этому я очевидецъ--простите, я со многими епископами очень знакомъ--да спасеть ихъ Господь за ихъ единеніе.

\* \* \*

А почему теперь уходятъ въ разныя вѣроисповѣданія? Потому что въ храмѣ духа нѣтъ, а буквы много--храмъ и пустъ. А и въ настоящее время, когда отецъ Иоаннъ (Кронштадтскій) служилъ, то въ храмѣ духъ нищеты былъ и тысячи шли къ нему за пищей духовной.

\* \* \*

И теперь есть, да мало такихъ служителей: есть епископы, да боятся, какъ бы не отличили простыхъ.

монаховъ, болѣе святыхъ, а не тѣхъ, которые въ монастырѣ жирѣ нажили—этимъ трудно подвизаться, давить ихъ лѣнъ. Конечно, у Бога все возможно, есть нѣкоторые толстые монахи, которые родились такими,—вѣдь здоровье даръ, въ нѣкоторыхъ изъ нихъ тоже есть искра Божія—я не про нихъ говорю.

\* \* \*

Нѣть лучше, когда ѳдешь въ Іерусалимъ, видишь берега святые, гдѣ апостолы спасались, ходили по этимъ берегамъ и не разъ переправлялись здѣсь по этому мѣсту съ берега на берегъ, изъ города въ городъ! Подумаешь, что и народъ ѳдетъ со страхомъ и такъ легко здѣсь молиться. Видишь, какъ здѣсь о всѣхъ путешественникахъ апостолы молились; потому и на морѣ легко молиться, что Богъ премудростью тамъ кормитъ и млекомъ питаетъ.

\* \* \*

Городъ Родосъ, утопающій во всевозможныхъ садахъ. Какая тамъ благодать на Средиземномъ морѣ! Чего только нѣтъ въ Родосѣ: и зелени, и цвѣтовъ въ февралѣ мѣсяцѣ. Какъ тамъ Господь грѣетъ и всегда плодоносный годъ; великая Божія милость на мѣстѣ семъ!

\* \* \*

Кипръ посѣтила Матерь Божія. На островѣ Кипрѣ много святыни, старинныхъ подвижниковъ и остатки мощей. Тамъ множество монастырей мужскихъ и женскихъ.

Прошли городъ Мерсину. Всѣ мѣста посѣщены чудесными событиями; поневолѣ возврадуется душа.

\* \* \*

Въ пяти часахъ юзды отъ Бейрута могила Іоны пророка, который былъ у кита во чревѣ и былъ имъ выкинутъ въ Средиземное море. Какія дивныя пророчества совершились у него, чтобы обличить безумныхъ, которые не знали, что творили; для нихъ достаточно было своего безумства, но Господу угодно было послать къ нимъ пророковъ и вотъ эти безумцы вѣрили и дѣлались подвижниками, а мы всѣ знаемъ, гдѣ Святая Святыхъ, но уши свои крѣпко затыкаемъ, чтобы не слышать и очи закрываемъ, чтобы не видѣть и сами себѣ говоримъ: „еще есть время—впереди много годовъ, тысячу разъ спасемся“.

\* \* \*

Городъ Триполисъ стоитъ у моря, кругомъ часть Ливанскихъ горъ, а больше нѣтъ ничего, крѣпость, какъ у насъ Петропавловская. Горы Ливанскія располагаютъ къ благочестію.

\* \* \*

Бейрутъ расположень надъ моремъ, весь погруженъ въ зелень. Боже, вездѣ источникъ жизни! Георгій Побѣдоносецъ въ этомъ городѣ сокрушилъ змія, на этомъ мѣстѣ колодецъ и турецкая молельня, озеро заросло травой. Горе, какъ Богъ гнѣвается на православныхъ; подумать нужно какъ у турокъ непріятно, а Богъ имъ далъ всю святыню. Вотъ примѣръ того, когда мы получаемъ отъ Господа какое-нибудь Боголѣбіе и его потопляемъ, то сдѣлается въ насъ пустота, святыня не у мѣста.

Великій подвижникъ и чудотворецъ Божій, дай силъ узрѣть твою красоту!

\* \* \*

Боже, творяй чудеса, какія воспоминанія, какія чудеса по всей землѣ творятся, о твоемъ угожденіи, Господи, попросимъ и помолимъ тебя: не оставь насъ лѣнивыхъ, надежда наша на тебя и упованіе, увесели насъ, Господи, Твоими чудотворными молитвами.

\* \* \*

Яффа, гдѣ жилъ пророкъ Илія. И на томъ мѣстѣ, гдѣ молился пророкъ внизу горы пещера—тутъ монастырь греческій. Я очевидецъ всѣхъ этихъ мѣстъ, тамъ сходилъ огонь и тутъ же не было дождя. Много въ городѣ Яффѣ сотворено Иліей чуда.

Я видѣлъ его строгій видъ на его иконѣ къ намъ

грѣшнымъ и когда мы смотрѣли, то вселился въ насъ трепетъ ко всему доброму, Боже.

\* \* \*

Илія Славный, умоли Христа! вѣдь ты намъ по добенъ, и Господь услышить, и мы усердно просимъ тебя, умоли Христа, чтобы Онъ нась полюбилъ и умилосердился надъ нами, даль намъ вѣчное блаженство.

\* \* \*

Отсюда можно совершить путешествіе въ Назаретъ.

\* \* \*

Вотъ Яффская долина необъятной красоты захватила рай... Нѣть на свѣтѣ мудрѣе этого мѣста. Какъ говорится въ церкви про изобиліе плодовъ земныхъ, то вотъ здѣсь оно и есть. Даже невѣроятно, что можно и на землѣ встрѣтить необъятный рай красоты. Пусть у кого и горе будетъ, или потеря земного сокровища — я увѣренъ, что скорби, какъ дымъ вѣтромъ, пронесеть отъ одного изобилія, которымъ Богъ свѣтитъ на этихъ мѣстахъ. Освѣти истиннымъ сіяніемъ и Своей милостью и нась грѣшныхъ.

\* \* \*

### Іерусалимъ.

Окончилъ путешествіе, прибылъ въ Святой градъ Іерусалимъ переднею дорогою.

\* \* \*

При переходѣ отъ великой волны въ земной рай тишины—первымъ дѣломъ отслужили молебенъ.

Впечатлѣніе радости я не могу здѣсь описать, чернила безсильны—невозможно, да и слезы у всякаго поклонника вмѣстѣ съ радостью протекутъ. Съ одной стороны всегда „да воскреснетъ Богъ“ поетъ душа радостно, а съ другой стороны великія скорби Господни вспоминаетъ: Господь здѣсь страдалъ. О, какъ видишь Матерь Божію у Креста! все это живо себѣ представляешь и какъ за насъ такъ пришлось ему въ Аттикѣ поскорбѣть.

О, Господи, идеешь и подумаешь, и явится скорбь, и видишь—ходяты такіе-же люди, какъ тогда, носятъ плащи и странная на нихъ одежда прежняго завѣта, какъ сей-часъ, все такъ и было. И вотъ слезы текутъ, дни тѣ подходятъ, наступилъ Великій Постъ — выйдешь изъ храма, а въ храмахъ этихъ все великія события совершились и Самъ Спаситель пролилъ слезы.

\* \* \*

Что реку о такой минутѣ, когда подходилъ ко Гробу Христа.

Такъ я чувствовалъ, что Гробъ—гробъ любви и такое чувство въ себѣ имѣлъ, что всѣхъ готовъ обласкать и такая любовь къ людямъ, что всѣ люди кажутся святыми, потому что любовь не видить за людьми никакихъ недостатковъ. Тутъ у гроба видишь духовныхъ сердцемъ всѣхъ людей, своихъ любящихъ и они дома чувствуютъ себя отрадно.

\* \* \*

Сколько тысячъ съ Нимъ воскреснетъ посѣтителей. И какой народъ? Все простячки, которые сокрушаются—ихъ по морю Богъ заставилъ любить Себя разнымъ страхомъ; они постятся, ихъ пища—одни сухарики, даже не видятъ, какъ спасаются. Боже, что я могу сказать о Гробѣ! только скажу—въ душѣ моей: Господи, Ты Самъ воскреси изъ глубины грѣховной въ Чертогъ Твой Вѣчный Живота!

\* \* \*

О, какое впечатлѣніе производить Голгофа. Тутъ же въ храмѣ Воскресенія, гдѣ Царица Небесная стояла, на томъ мѣстѣ сдѣлана круглая чаша и съ этого мѣста Матерь Божія смотрѣла на высоту Голгоѳы и плакала, когда Господа распинали на Крестѣ. Какъ взглянешь

на мѣсто, гдѣ Матерь Божія стояла, поневолѣ слезы потекутъ и видиши передъ собою, какъ это было.

Боже, какое дѣяніе совершилось! и сняли Тѣло и положили внизъ. Какая тутъ грусть и какой плачъ на мѣстѣ, гдѣ Тѣло лежало!

Боже, Боже, за что это? Боже, не будемъ болѣе грѣшить, спаси нась своимъ страданіемъ.

\* \* \*

Повели нась на Патріаршій Дворъ, стали умывать ноги. Боже, какая возстаєтъ въ умѣ картина. Умываютъ ноги, утираютъ полотенцемъ и полились слезы у вѣрующихъ, всѣ изумлены глубиной поученія, какъ нась учатъ смиряться. Что я здѣсь еще опишу? Боже, смири нась—мы Твои!

\* \* \*

Вотъ усадили нась рядами и наставили стараго заѣта кувшины Іудейскіе, такъ въ душѣ и возстаєтъ Тайной Вечери бесѣда: съ нея начались великія событія и былъ первый намекъ ученикамъ о разставаніи съ Нимъ. Велики страданія, велика любовь Твоя за нась, Сокровище наше, не гнѣвайся на нась—мы не можемъ быть безъ Тебя.

\* \* \*

Повели насть ночевать. По нотамъ пѣли у Гроба акафисты и на Голгоѳь. Боже, какая отрада! такъ сердце трепещетъ отъ умиленія и слезъ. Потомъ утромъ въ двѣнадцать часовъ—обѣдня и запѣли Пасху. Тутъ я посмотрѣлъ вокругъ и сказалъ: Рай земной, не отступи отъ меня, будь во мнѣ!

\* \* \*

Тутъ въ пещерѣ Воскресенія крестъ царя Константина и матери его Елены, которые, какъ говорится въ исторіи, нашли три креста и Господь указалъ, на кото-ромъ былъ Онъ распятъ.

Запѣли всѣ „Кресту Твоему поклоняемся“... Крестъ Твой во огражденіи чудесъ послужилъ. Крестъ съ нами, яко и Богъ въ насть.

\* \* \*

Еще въ храмѣ Воскресенія противъ арабскаго алтаря, могила Никодима, который строилъ Гробъ себѣ, а положилъ Господа. Вотъ онъ ранѣе дѣлалъ добрая дѣла и уподобился великаго таланта.

Никогда не бойся дѣлать добро и за добро всегда попадешь въ честь—это бѣсъ такъ устраиваетъ, чтобы ты былъ Фарисей, а не уподобился и не былъ, какъ Никодимъ—вотъ вся роль бѣса. Но дѣлай, дѣлай и вѣнецъ твой и покой получишь.

\* \* \*

Сколько въ храмѣ Воскресенія престоловъ! Всѣхъ языковъ престолы христіанъ, всѣ на разныхъ языкахъ молятся.

\* \* \*

Не могу всего описать, многое рассказываютъ, какъ когда не повѣрили и затворили храмъ и стали у Гроба католики, а разини армяне на улицѣ, на паперти—въ колонну Благодать сошла и одинъ турка плунулъ въ колонну и тамъ зубы его остались и видать, какъ Богъ наказуетъ невѣрующихъ.

Боже, спаси и помози!.

\* \* \*

Повели насъ къ Успенію, гдѣ Гробъ Царицы Небесной; шли мы дорогой и вели насъ кавасы съ факелами и толпа народа со страхомъ и разные прокаженные по дорогѣ—все, какъ бывало во времена Спасителя и прокаженные такъ же кричать: „подайте паричку“.

Видѣли домъ Іуды и Пилата, они недалеко другъ отъ друга —сосѣди и теперь о Пилатѣ неизвѣстно, а Іуда—примѣръ всѣхъ недостатковъ. Достигли съ толпой пещеры Божіей Матери и вся толпа запѣла: „Въ Рождествѣ дѣвство сохранила еси, во Успеніи міра не оставила“ — тропарь и пѣсню Богородицѣ, и приклады-

вались къ Ея Гробу и всѣ пѣли и наслаждались Ея радостью, что Господь Ея Тѣло взялъ къ Себѣ.

\* \* \*

Посмотрѣли и опять представили себѣ, что здѣсь было, гдѣ Небесная Сила взяла Пречистое Тѣло Ея. Господи, не оставь нерадивыхъ!

Тутъ же у Нея въ пещерѣ и Іосифъ похороненъ, какъ говорится въ исторіи; здѣсь старецъ почиваетъ. Великій Старче! моли Бога о нась.

\* \* \*

Повели насть къ Краснымъ воротамъ, гдѣ Господа въ послѣдній разъ осудили. О, какъ посмотришь, что такое судъ!? Кто ежели страдалъ, всякий про него скажеть: нѣтъ,—вотъ за то его и преслѣдуютъ; ахъ, мнѣ-то еще мало этого; но за то, за что говорять, теперь невиненъ, а ранѣе согрѣшилъ; но Господь ни теперь, ни прежде не грѣшилъ.

\* \* \*

Достигли Геѳсиманіи, гдѣ Господь нерѣдко бесѣдовалъ со своими учениками до Его тяжелыхъ вздыханій и моленій о Чашѣ Смертной. Поклонились недостойные тому мѣсту, гдѣ мы Его окровавленными слезами оплаканы и облиты Его кровью; какъ посмотришь, что мы здѣсь

на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ Онъ молился; вся толпа всколыхнулась, кто плачетъ, кто глубоко вздыхаетъ, у всякаго слезы текутъ. Камень этотъ въ стѣнѣ и теперь облитъ кровью Спасителя, вотъ это мѣсто по неволѣ научить молиться. Его подвигъ у вѣрующихъ всегда передъ глазами, а когда видишь то мѣсто, гдѣ Спаситель стоялъ, и знаешь, что въ Геѳсиманскомъ саду Слезы Божіи текли рѣками, то боязно ступить на землю, всякий камышекъ святъ—описать этого невозможно. Боже, спаси и помилуй насъ въ сердцѣ Своемъ.

\* \* \*

Тутъ же выше видимъ, гдѣ ученики спали на камняхъ и Господь приходилъ ихъ будить не разъ, а мы почиваемъ вѣчно во снѣ и во злѣ. Господи, пробуди насъ!

\* \* \*

Пошли выше и слышимъ звонъ колоколовъ.

---

### О благодати великой субботы.

О, какое ожиданіе благодатнаго огня, какъ томятся всѣ богомольцы до крестнаго хода! Болѣе сутокъ ожидаютъ этого благодатнаго огня. Тысяча народовъ и множество націй. Многіе плачутъ, а арабы хлопаютъ въ

ладоши, скачутъ и что-то поютъ въ изступлени; кругомъ войска турецкіе и кавасы. Приходитъ главная минута: патріархъ раздѣвается, остается въ одномъ бѣльѣ и входить въ Кувуклю, гдѣ гробъ Христовъ...

Народъ со слезами и съ сильнымъ напряженiemъ ожидаетъ, когда патріархъ выйдетъ съ огнемъ... Вотъ онъ выскаиваетъ, неся огонь и бѣжитъ въ храмъ Воскресеня, зажигаетъ свѣчи неугасимыя, а потомъ выходитъ къ народу и отъ его пучка свѣчъ зажигаютъ свѣчи и поклонники съ большимъ рвенiemъ, всѣ вѣ себя отъ радости и не чувствуютъ утомленія, жгутъ свѣчи пучками; тридцать три свѣчи. Въ лицѣ поклонниковъ пылаетъ чрезвычайная радость, но большой шумъ по всему храму. Во всѣхъ частяхъ храма и во всѣхъ предѣлахъ люди набрались радости и наполнились благодатью вмѣстѣ съ зажженiemъ свѣчъ отъ благодатнаго огня. Нѣкоторые повезли огонь домой, а другie только обожгли свѣчи, до трехъ разъ зажигали и гасили. Дивное событие совершилось и совершается. Боже, дай память, чтобы не забыть такое обновленіе!

\* \* \*

Какъ пріятно быть во Святой Землѣ, не посѣтить ее съ вѣрой нельзя, тамъ пробыть можно хоть немнога, три мѣсяца, и то увидишь всю Святыню. А въ три мѣсяца не осмотришь, то хоть годъ проживешь ничего не

увидишь, если ты лѣнтий здоровый. Богъ лѣнивыхъ не слышитъ и вѣка проживешь, да ничего не узнаешь, а узнаешь—да не оцѣнишь. Святыня любить страхъ. Для Іерусалима нужно побывать вездѣ разъ только: посѣтить всѣ мѣста и оцѣнить. Дома, при своихъ работахъ и трудахъ, перенестись духомъ къ Гробу и къ прочимъ мѣстамъ святыни. Первый разъ непонятная для тебя радость является, а во второй разъ начнемъ хулить и безвѣрье въ насъ вкоренится. Кто не бывалъ, попросить тебя, съѣзди за послушанье и разскажи ему съ тренетомъ, какъ много ошибокъ тамъ для молодыхъ послушниковъ и послушницъ. Монахинямъ бываетъ очень трудно, лучше бы ихъ не отпускали, громадный соблазнъ, очень врагъ завидуетъ и изъ нихъ дѣлаются многія приживалками и торговками святыни, бѣгаютъ, говорять „у насъ батька святой“ и записываютъ васъ.

Вино продаютъ „ракичку на паричку“ и пьютъ его, потому что дешево. Это болѣе дѣлаютъ чернички Аѳонскія (келіоты); поэтому нельзя черничкамъ туда ѿздить, большая часть ихъ помимо Іерусалима живеть, объяснять не полагается, а кто былъ тамъ, тотъ знаетъ.



Побылъ на Йорданѣ, пѣли тропарь „Во Йорданѣ крещающуща“ и кондакъ и погрузились въ воды Йорданскія. Поглядѣли на пустыню Йорданскую, гдѣ спасалась

Марія Египетская. На томъ мѣстѣ, гдѣ Ты, Господи, крестился, всѣ погружаются въ воду и думаютъ о разрешеніи грѣховъ. Большая вѣра у толпы. Множество націй съ трепетомъ бѣгутъ на Іорданъ для избавленія отъ грѣховъ. Господи, какъ душа ищетъ покоя, ей и разстояніе ни почемъ. Много тысячъ изъ конца въ конецъ земли переносятся тѣломъ и душой, чтобы очищеніе найти. Боже, очисти насъ въ своихъ водахъ Іорданскихъ! Тутъ и Мертвое море посмотрѣли, наказанье Божье на немъ, объялъ насъ страхъ и ужасъ. Какъ Господь разгневался на беззаконье людей: виднѣются однѣ воды, никакое животное, ни насѣкомое не живетъ въ нихъ, а ужъ рыбы совсѣмъ нѣтъ, и смотримъ, и плачемъ. Горе намъ! Богъ города не пожалѣлъ. Господи, пощади насъ, постереги на день Суда своего!

\* \* \*

Въ этой же пустынѣ послалъ Богъ Елисею благодать. Мѣсто, гдѣ Илья былъ взятъ на небо, указать невозможно; вся пустыня Іорданская полна событиями. Растительности въ ней мало. Іорданъ рѣчка небольшая, обросла кустарниками и мелкимъ лѣсомъ, купальни нѣтъ, просто съ берега купаются.

\* \* \*

Въ окрестностяхъ много монастырей. Какъ Иоаннъ Предтеча и другіе подвижники изъ библейскихъ сказаний совершили подвиги постомъ и безмолвіемъ, такъ и по-томъ около Іордана жили иноки, только греки все иска-лѣчили, но сама пустыня въ сердцѣ остается.

\* \* \*

Монастырь Герасима. Тутъ Преподобный Герасимъ питался неизвѣстно чѣмъ и жилъ со звѣрями. Греки привѣтливые, но не сохраняютъ событій, которые здѣсь были и не обращаютъ вниманія на библейскую сторону. Здѣсь всякий камешекъ освященъ святыней, а многимъ я этого говорить не могу: вѣрою всякая душа живится.

\* \* \*

Въ Иерихонѣ домъ Закхея, о которомъ говорится въ Евангеліи. Тамъ нашли раскопки—поль мозаичный, найденный однимъ академикомъ изъ Пантелеімонскаго монастыря—я съ нимъ знакомъ. Смотришь эти мѣста—совсѣмъ все какъ было и представляешь себѣ, будто вчера здѣсь толпился народъ и Господь снималъ тяготу связи земной. Дѣйствительно, народъ не даромъ толпился, это видно и чувство говоритъ, что какъ прежде міръ тѣснился, чтобы получить отъ Бога даръ и получалъ,—такъ и теперь.

\* \* \*

Въ Йорданской же пустынѣ есть источникъ пророка Елисея, но қавасъ туда нась не повелъ и разсердился.

Тутъ же смоква Евангелика, эта смоква—наши грѣхи неочищенные, а мы не хотимъ очиститься и не боимся Бога и словъ Его.

\* \* \*

Сорокадневный монастырь находится на высокой горѣ, гдѣ искушалъ бѣсъ Господа. Дивный храмъ построенъ и въ немъ келейка, въ которой помѣщается тотъ самый камень, на которомъ Господа искушалъ бѣсъ и къ нему прикладываются. Дѣйствительно сокрушается духъ о Божественномъ страданіи! Онъ хочетъ нась искупить отъ лукаваго, а теперь тутъ же, гдѣ Его искушеніе было, продаютъ и „ракичку“ дешево, по нашему—водку. Вотъ, бѣсъ хитрый, какъ онъ нась всѣхъ ловить!

\* \* \*

Неподалеку монастырь Георгія Хозевита, а затѣмъ Лавра Саввы, въ горахъ, въ пустынномъ мѣстѣ надъ пропастью. Бѣгутъ источники, много костей открыто, есть кости особенные, благодатныя. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ надъ пропастью чувствуешь, что здѣсь спасались подвижники.

\* \* \*

На пути оттуда гостинница доброго Самаритянина,  
но теперь ею завѣдуютъ турки и воды не даютъ!

\* \* \*

Мамврійскій дубъ! Великая доброта и любовь подъ  
Мамврійскимъ дубомъ. Здѣсь Авраамъ привѣтствовалъ  
хлѣбомъ и солью Господа, который явился въ видѣ  
трехъ странниковъ, а теперь эта Троица славится и  
изображается. Мамврійский дубъ, а Сарра и Авраамъ  
служатъ примѣромъ своей доброты. Какъ пріятно раз-  
дѣлить пищу со странникомъ! Здѣсь заключается Пре-  
мудрость въ томъ, что явилъ Себя Господь въ Троицѣ  
за ласковый привѣтъ Аврааму и Саррѣ и всему ихъ  
семейству. Припали къ древу, поклонились ему, отслу-  
жили молебенъ. Половина дуба посохла отъ великой  
древности, отъ многихъ тысячъ лѣтъ, а есть нѣсколько  
частей древа, которые по чуду Божьему зеленѣютъ—  
это доброта Божія и будетъ она во вѣки зеленѣть и  
славить Бога. Такъ и хочется дѣлать добро, такъ въ  
этомъ древѣ доброта и зеленѣеть, да не загладится па-  
мять о томъ, что Господь посѣтилъ этотъ дубъ и оста-  
нется въ сердцѣ у всякаго христіанина.

\* \* \*

По этой же дорогѣ находятся Соломоновы пруды,  
гдѣ поили его скотъ и по его премудрости они такъ

устроены, что вода въ нихъ совсѣмъ не высыхаетъ, хотя и немного ее.

\* \* \*

Виѳанія на пути къ Іордану близь Іерусалима. Пробыли на томъ мѣстѣ, видѣли камень и прикладывались къ нему, гдѣ Христосъ сказалъ Марѳ—„о многомъ беспокоишься, а малое на потребу“. Слова эти сильно вліяютъ на этомъ мѣстѣ. Тутъ храмъ построенъ и какъ эти мѣста ласкаютъ и зовутъ душу въ небесный чертогъ! Неподалеку отсюда могила Лазаря—такъ же глубока, какъ воскресеніе его звучно въ Евангеліи.

Ѣдешь мимо этихъ мѣстъ, вздохнешь и подумаешь: „Боже, воскреси мою душу отъ бездны грѣховной, Твоє воскресеніе по всей землѣ представляетъ себѣ всякий человѣкъ и переносится туда духомъ,—оно доступно всѣмъ вѣрующимъ“. Подумаемъ, сколько тамъ дивныхъ событий и какъ мы должны чувствовать воскресеніе Лазаря для всѣхъ и вся по всей землѣ.

\* \* \*

Въ Яффѣ Апостолъ Петръ воскресилъ Тавиѳу. Побывали въ пещерѣ, гдѣ онъ ее воскресилъ и такъ ея пещера ласкаетъ съ любовью русскаго паломника: и видится Апостолъ Петръ и его энергичная молитва ко Господу.

Туть же на берегу развалины ковчега, говорять турки. Ковчегъ—примѣръ спасенія для христіанъ и слова праведнаго Ноя надъ нами сбываются. Наше спасеніе—Церковь и всякий, кто услышитъ кликъ Ноя,—да спасется!

Мать наша—Церковь!

Въ Виєлеемъ громадный храмъ, много въ немъ націй и престоловъ и всякихъ удобствъ, но для русскихъ паломниковъ всегда однѣ неудобства! За то, когда увидишь ясли Самаго Спасителя,—забудешь усталость и монастырскія разныя интриги! Приложились къ Его яслямъ и не вѣрится отъ радости, что Господь милость Свою явилъ къ намъ! Гдѣ родился Христосъ—поклонились и гдѣ положили Его, то мѣсто тоже облобызали страннички и паломники и у всѣхъ радость въ лицѣ! Туть же Иродъ избилъ младенцевъ. Какое зло и зависть повлияли на него, что онъ рѣшился въ своемъ городѣ убить младенцевъ и не постыдился насмѣшекъ своихъ близкихъ и не сжалился надъ лѣтими! Сколько коварна зависть! Туть и пещера всѣхъ избитыхъ младенцевъ, многотысячное число ихъ! Русскіе поклонники съ ужасомъ посмотрѣли на Иродово зло и на его коварную зависть, а о младенцахъ невинныхъ, чьи косточки лежать здѣсь—поплакали! Каково было материамъ съ ними разставаться. Зло и зависть до сихъ поръ въ насъ, между болѣе великимъ и болѣе великимъ и интрига царствуетъ въ

коронъ, а правда, какъ былинка въ осеннюю ночь, ожидаетъ восхода солнца, какъ солнце взойдетъ, то и правду найдутъ!

\* \* \*

Въ томъ же храмъ, то мѣсто, гдѣ Ангелъ извѣстилъ Іосифа, когда Иродъ сталъ замышлять избить младенцевъ. Мы приложились и всѣ русскіе паломники съ любовью обласкали это мѣсто и глядѣли на ту самую лѣстницу, закованную рѣшеткой, по которой Іосифъ выходилъ, чтобы совершить далѣе бѣгство въ Египетъ. Мы съ любовью и вѣрой посмотрѣли вслѣдъ этой лѣстницѣ, куда Іосифъ вышелъ изъ храма Виолеемскаго, на тернистый путь въ бѣгство.

\* \* \*

По дорогѣ въ Виолеемъ, недалеко отъ города находится могила Рахили, которая „плачеть о дѣтяхъ своихъ“ и не хочетъ утѣшиться.

\* \* \*

Изъ Виолеема пошли за городъ и дошли до пещеры пастуховъ, гдѣ Ангелъ возвѣстилъ радость пастухамъ и гдѣ пѣли — „Слава въ Вышихъ Богу“. Пѣли всѣ паломники и поклонились иконѣ, на которой изображенъ Ангелъ, возвѣщавшій великую радость. Пропѣли Пасху, былъ второй день Праздника. Пещерка порадовала насъ,

потому что въ ней дивное мудрованіе волхвовъ, о которыхъ учить исторія. Господи, въ нась недостаетъ премудрости, умудряй нась, Твоя власть, какъ тогда, такъ и теперь!

\* \* \*

Еще надо помнить, въ Іерусалимѣ, недалеко отъ Крестнаго хода, маленький храмъ Анны Богопріимицы и въ немъ пещера, гдѣ похоронены косточки великаго старца Симеона Богопріимца. Какъ въ его пещерѣ отрадно! Какъ его Господь увѣнчаль! Какое дивное событіе съ нимъ было, когда онъ не повѣрилъ изреченію пророковъ и хотѣлъ вычеркнуть, что Господь родится отъ дѣви, а Ангелъ удержалъ его руку, поэтому онъ утопилъ свое кольцо въ море. Какія событія и явленія! Сами пророки не вѣрили въ Его рожденіе!

И вотъ, чтобы облегчить его невѣrie, рыба схватила его кольцо въ морѣ и попалась рыбаку, рыбакъ ее на рынокъ принесъ, а послушникъ купилъ рыбу, принесъ ее домой и нашелъ въ ней кольцо, которое отнесъ Симеону. Симеонъ и сказалъ—„Во истину Сынъ Божій родится“ и про себя проговорилъ—„когда увидятъ очи мои спасеніе мое—тогда отдамъ духъ мой ко Господу“ и такъ тогда и скончался, когда увидѣлъ Господа.

Приложились къ премудро-написанной иконѣ, гдѣ изображена рыбка.

\* \* \*

Когда ъхали на пароходѣ на обратномъ пути опять приблизились къ мѣсту тому, гдѣ китъ выбросилъ пророка Іону и запѣли пасхальную пѣсню „яко отъ кита Іона, воскресъ еси отъ гроба“. Вся толпа народа смотрѣла на то мѣсто, гдѣ совершилось событіе чуда. Тамъ маленькой каменный столбикъ и яма неглубокая четырехугольная; пароходъ стоялъ полъ сутокъ противъ этого мѣста.

\* \* \*

Крестный монастырь— самый древній изъ всѣхъ. Въ немъ показываютъ мѣсто, гдѣ росло древо, то самое, на которомъ былъ распятъ Христосъ и которое посажено было праведнымъ Лотомъ. Короче всего сказать, что когда Лотъ выведенъ былъ изъ Содома, то былъ искушенъ соблазномъ и вотъ Господь, черезъ одного старца, благословилъ его посадить три головешки и поливать ихъ водой. Три головешки были имъ посажены и онъ носилъ воду съ Іордана и поливалъ ихъ. Господь услышалъ молитву его—изъ одной головешки выросло древо. Есть изображеніе этого дерева на иконахъ и какъ Лотъ поливаетъ и сажаетъ его,—все это въ пещерѣ изображено. Какъ Господь даже грѣшниковъ прославляетъ! Сама церковь воспѣваетъ это дерево, изъ него Крестъ былъ сдѣланъ, на которомъ распятъ Христосъ.

Какъ увѣнчалъ Господь праведнаго Лота, онъ и

раньше былъ праведный, а потомъ палъ въ великий развратъ, но покаялся. Вотъ первое спасенье-- если ради Бога кто живеть, то хотя искуситъ его сатана, все-таки спасется, только бы не изъ корысти, а кто изъ корысти, тотъ Иудѣ братъ будетъ.

Въ домѣ Іоакима и Анны нашли мозаику—лань преклонила главу къ ногамъ ихъ.

Господи, всѣ животныя имъ покорны!

Много разныхъ народовъ и всѣ умные въ своемъ духѣ, но вѣры у всѣхъ и во всѣхъ націяхъ мало и любви нѣтъ. Съ ними очень нужно быть ласковымъ, они не понимаютъ, но на любовь твою смотрятъ, какъ на диковину. И вотъ въ то время, когда мы указываемъ на небо, они съ любовью смотрятъ и въ лицѣ у нихъ дѣлается перемѣна и сейчасъ говорятъ о пророкахъ. Очень много умныхъ, а вѣры въ нихъ нѣтъ, съ ними очень нужно говорить, но не о вѣрѣ, а о любви, спаси ихъ Богъ! Критиковать и указывать на свою вѣру, какъ она высока,—не надо, а надо сперва расположить ихъ, а потомъ и сѣять осторожно и кротко свою вѣру, но на это годы нужны. Надо показать примѣръ любви и имѣть любовь яркую, вотъ тогда будутъ христіане, какъ въ первые годы, и миссія христіанская будетъ не за деньги служить, а по добротѣ. Они очень понимаютъ, когда говоришь и удивительно на нихъ слова отражаются—сейчасъ садятся кругомъ и смотрятъ на тебя. Надо обязательно знать

языкъ ихъ и характеръ ихъ націй, а всего короче любовь къ Богу имѣть, какъ къ другу, а то хоть и постимся, а не умѣемъ съ Богомъ бесѣдоватъ, то и на людей не подѣйствуемъ! Какъ колоколъ безъ серебра плохо звучитъ, такъ и неопытный всегда только напортитъ.

Если любишь, то никого и не убьешь—всѣ заповѣди покорны любви—въ ней великая премудрость, больше чѣмъ въ Соломонѣ и такая высота, что только одна любовь и существуетъ, а остальное все, какъ дроби въ ней и черезъ нее выходъ на небо.

\* \* \*

Насколько одинъ маленький кусочекъ хлѣба дороже для человѣка большого корабля! А сколько денегъ на корабль надо! Кто уразумѣеть, тотъ и разумѣй.

\* \* \*

Дѣйствительно много народа єдетъ на пароходѣ, нѣсколько сотенъ, и въ этой толпѣ разсадникъ вѣры, только многихъ бѣсъ запуталъ, но въ ней много золота и жемчуга—тайная поддержка государства. Всякій въ своемъ уголкѣ имѣетъ духовную силу, разскажутъ юношамъ про Іерусалимъ, въ этихъ юношахъ явится страхъ и полюбятъ Родину и Царя. Я увѣренъ, если больше вѣры будетъ, никакой варваръ не подточить корень ея. Надо обратить побольше вниманія на палом-

никовъ—возить ихъ подешевле и такъ устроить, чтобы миссія не брала съ нихъ денегъ за кипятокъ, за номера, за баракъ и разъ въ день давали бы кушать и не возили бы, какъ скотъ въ трюкахъ, иногда до семисотъ вмѣстѣ, а въ этомъ году пятьсотъ, менѣе чѣмъ всегда. А то съ паломниками обращаются, какъ со скотомъ, а деньги отдай и за кипятокъ, и за баракъ, и за все!

Паломники ради святыни ъдутъ, но много имъ приходится терпѣть. Богатымъ очень хорошо, денегъ много и номеръ хороший! Да, надо постараться, чтобы посвободнѣе возили бѣдныхъ паломниковъ, очень они поддерживаютъ Россію вѣрой простой, разскажутъ своимъ про Гробъ Христовъ—это ничѣмъ неоцѣнимая для простого народа великая доброта!



Необходимы обители для простого люда, пусть они ведутъ себя, какъ братія, Богъ имъ судья; но есть посреди нихъ движимые Духомъ Святымъ и молитвенники. Уставъ монастырскій очень вліяетъ на христіанина и служить великой поддержкой для государства.

Простячекъ поклонится Святынѣ и пойдетъ по селамъ, разскажетъ съ вѣрой о службѣ и объ уставѣ монастырскомъ на своеемъ простомъ языкѣ; видно, что онъ говоритъ правду и вотъ простота его вселила въ семействѣ любовь къ Богу и юноши выслушаютъ стран-

ника и будут помнить его слова, когда пойдут на военную службу. Вселится въ нихъ любовь,—будутъ любить монастырь, а въ немъ самая родина любви и это правда, на самомъ дѣлѣ, что кто поноситъ монастырь, тотъ и все остальное поносить, а уставъ монастырскій учитъ любить!

\* \* \*

Вотъ еще большое событие—Пасха католиковъ въ Іерусалимѣ. Я былъ очевидцемъ и сравнивалъ ихъ Пасху съ нашей—у нихъ недѣлей раньше она была. Что же сказать про ихъ Пасху? У насъ всѣ, даже не православные радуются, въ лицахъ играетъ свѣтъ и видно, что всѣ твари веселятся, а у нихъ и въ самомъ храмѣ никакой отрады нѣть, точно кто умеръ и нѣть оживленья: выходятъ, а видно, что нѣть у нихъ въ душѣ Пасхи, какъ у избранниковъ, а будни. Какое же можетъ быть сравненіе съ Пасхой Православія, совсѣмъ это другое! Ой, мы счастливые православные! Никакую вѣру нельзя сравнить съ православной! У другихъ есть ловкость—даже торгуютъ святыней, а видно, что у нихъ нѣть ни въ чемъ отрады; вотъ обманъ, когда даже въ Пасху служать и то лица мрачныя, поэтому и доказывать можно смѣло, что если душа не рада, то и лицо не свѣтло—вообще мракъ, а у православныхъ, когда зазвонятъ и идешь въ храмъ, то и ногами Пасху хвалишь, даже вещи и тѣ въ

очахъ свѣтлѣютъ! Я не берусь судить, а только разсуждаю и сравниваю католическую Пасху съ нашей, какъ я видѣлъ во святомъ Градѣ служили Пасху у Гроба, а премудрости глубину не берусь судить! Я чувствовалъ, какъ у насть ликуютъ православные, какая у насть величина счастья и хотѣлось бы, чтобы нашу вѣру не унижали, а она безъ весны цвѣтеть надъ праведниками, для примѣра указать можно на отца Іоанна Кронштадтскаго и сколько у насть Свѣтиль— тысяча мужей Божіихъ!



